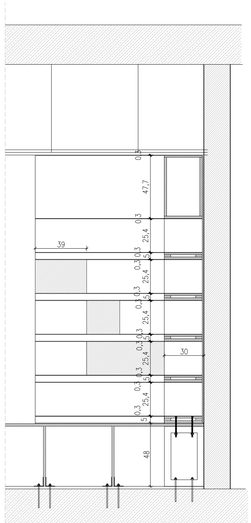
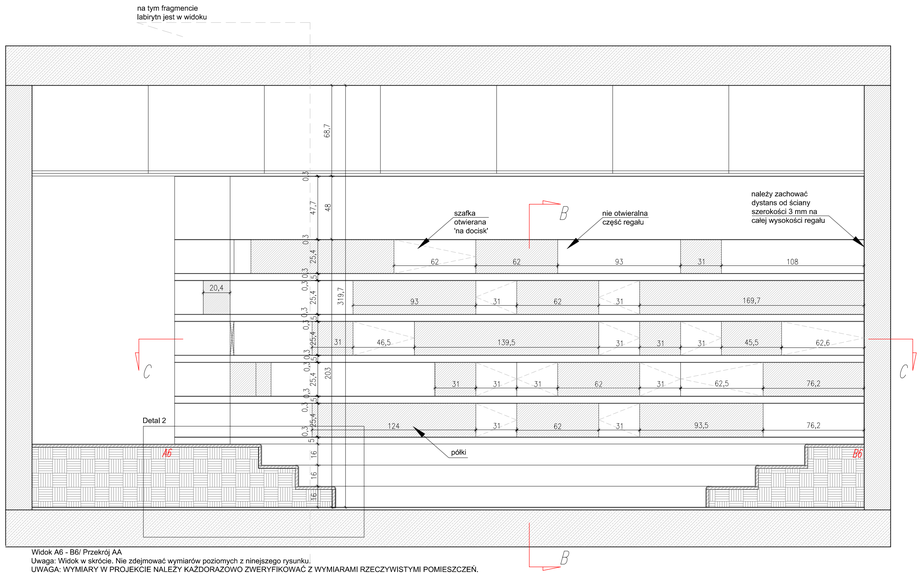


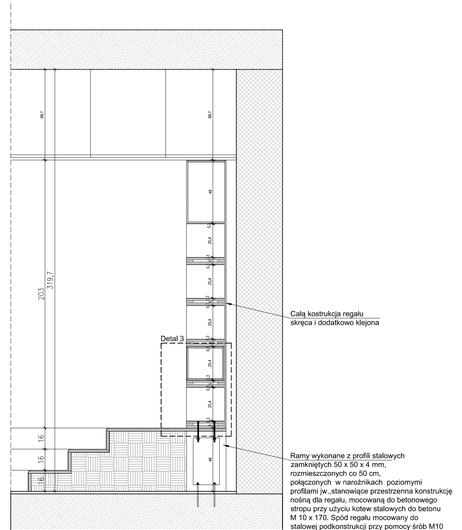
Widok a6 - b6 1:20

Uwaga: Widok w skrócie. Nie zdejmować wymiarów poziomych z niniejszego rysunku.
UWAGA: WYMIARY W PROJEKCIE NALEŻY KAZDORAZOWO ZWERYFIKOWAĆ Z WYMIARAMI RZECZYWISTYMI POMIESZCZEŃ.

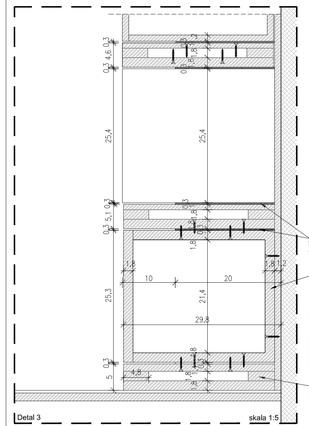


Widok A6 - B6/ Przekrój AA

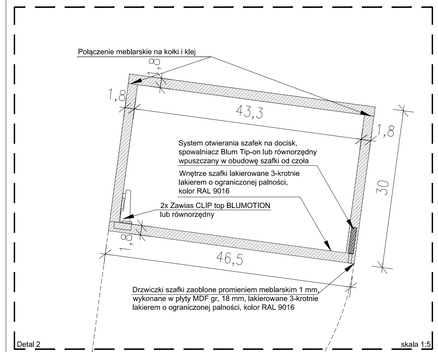
Uwaga: Widok w skrócie. Nie zdejmować wymiarów poziomych z niniejszego rysunku.
UWAGA: WYMIARY W PROJEKCIE NALEŻY KAZDORAZOWO ZWERYFIKOWAĆ Z WYMIARAMI RZECZYWISTYMI POMIESZCZEŃ.



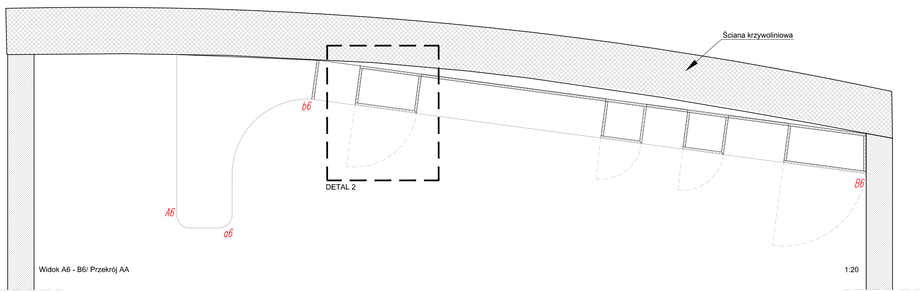
Przekrój BB



Detal 3 skala 1:5



Detal 2 skala 1:5



Widok A6 - B6/ Przekrój AA 1:20

UWAGA

Niniejsze opracowanie jest projektem wykonawczym wyposażenia wnętrza. Zawiera dosłowną geometrię i wielu jednak przed realizacją powinna zostać zweryfikowana w odniesieniu do rzeczywistych wymiarów pomieszczeń i przez materiałów. Projektant nie ponosi odpowiedzialności za wszelkie zmiany wprowadzone przez wykonawcę bez konsultacji z projektantem. Niniejsze opracowanie zabezpieczony jest wynikami autorskimi i podlega ochronie na podstawie ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Zabrania się kopiowania i udostępniania osobom trzecim bez zgody autora. Wykonawca jest zobowiązany przestrzegać przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Wykonawca nie bez uzyskania zgody autora nie może wykorzystywać projektu do innych celów niż określone w umowie. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za wszelkie naruszenia praw autorskich wynikające z wykorzystania projektu niezgodnie z jego przeznaczeniem. Wykonawca jest zobowiązany przestrzegać przepisów prawa budowlanego, a w szczególności Rozporządzenia Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za wszelkie naruszenia tych przepisów. Wykonawca jest zobowiązany do zapoznania się z projektem przed rozpoczęciem prac i do zgłoszenia wszelkich niejasności lub błędów w projekcie przed ich realizacją. Wykonawca nie bierze odpowiedzialności za błędy wynikające z niezgodności projektu z przepisami lub z warunkami technicznymi. Wykonawca jest zobowiązany do zachowania tajemnicy handlowej dotyczącej projektu i nie może go udostępniać osobom trzecim bez zgody autora. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za wszelkie szkody wyrządzone przez jego pracowników lub podwykonawców w trakcie realizacji projektu. Wykonawca jest zobowiązany do ubezpieczenia się od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za wszelkie szkody wyrządzone przez jego pracowników lub podwykonawców w trakcie realizacji projektu. Wykonawca jest zobowiązany do ubezpieczenia się od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za wszelkie szkody wyrządzone przez jego pracowników lub podwykonawców w trakcie realizacji projektu. Wykonawca jest zobowiązany do ubezpieczenia się od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej.

Wymogi stawiane materiałom

Wszystkie materiały wykończeniowe muszą być atestowane i dopuszczone do stosowania w Polsce. Muszą spełniać wymagania stawiane przez Ustawę z dnia 16 kwietnia 2004 r. o wyrobach budowlanych oraz posiadać parametry określone w Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie. Materiały użyte w konstrukcji uwarunkowanych, Wykonawca może zaproponować zamienne niepowodujących rozwiązań jeśli będą one służyły lepszemu funkcjonowaniu projektowanych przedmiotów.

Bezpieczeństwo użytkowania

Wszystkie materiały wykończeniowe muszą być bezpieczne w użytkowaniu. Ostre krawędzie i narożniki oraz ślizg, ostre wystające części zaokrąglone promieniem 5 cm. Krawędzie pozostałych elementów meblarskich należy pielić standardowym zaobleniem meblarskim.

Wymiary

Wymiary w projekcie należy kalkulowanie rzeczywistość z wymiarami inwizyjnych wszelkie zauważone rozbieżności należy bezzwłocznie zgłosić projektantowi.

Mocowanie mebli

Wszystkie meble muszą być mocowane na stałe do podłoża w sposób uniemożliwiający ich przewrócenie się.

Obrabiarka

Wszystkie meble muszą zapewniać odpowiednie nałożenie światła w wall - odczuwa są wykonywane przez dostawcę obrabiarki.

Bezpieczeństwo pożarowe i wentylacja

Elementy wyposażenia wnętrza nie mogą zakłócać funkcjonowania systemu przeciwpożarowego i działania wentylacji w pomieszczeniach.

Technologia produkcji poszczególnych elementów:

1. Meble wykonane z płyt meblowych MDF, HDF, laminowanych i z płyt MDH+, klejonych w sposób zapewniający przestrzenną trwałą konstrukcję.
2. Elementy wykonane z płyt meblowych MDF, HDF, laminowanych wymagających frezarki CNC płaszczeniową. Krotnie jest wymagana przed wykonaniem profilowanych krawędzi przy pomocy tej technologii. Wszystkie krawędzie płyt meblowych MDF, HDF, laminowanych muszą być fabrycznie wykończone w ograniczonej palności. Szafki są przeważnych elementy, wykonane z MDF w laminowanego laminatem jak korpusy. Kolor do zatwierdzenia w nadzorze autorskim.
3. Blaty z płyt meblowych MDF, HDF, laminowanych wymagających frezarki CNC płaszczeniową oraz szafka na pucolowej - wykonane ze względu naturalnej, laminowanej płytami budowlanych, o ograniczonej palności, RAW - ustępnie klejąc do zatwierdzenia w nadzorze autorskim.
4. Blaty z płyt meblowych MDF, HDF, laminowanych wymagających frezarki CNC płaszczeniową.
5. Szklaty w sali przykrycia wykonane w technologii frontowanego MDF z z podkonstrukcją stalową,MDF, płyt-płyty wielkoryzy, kolorowej strzyżyna lakierowa.
6. Oświetlenie w listy przy pomocy płytoteki elektrostatycznych,mogo. Kolor do zatwierdzenia w nadzorze autorskim.
7. Tapicerka taboretu, ale - pozostałe elementy tapicerowane, wykonane z pianki tapicerskiej o podwyższonej gęstości, pokrytej tkaniną tapicerską wełnianą,wodoodporną,firmy wełnianą,wodoodporną,plecionki,firmy do zatwierdzenia w nadzorze autorskim.
8. Lampy "Vmuse" wykonane na z żywicy poliestrowej o ograniczonej palności, połyskowanej z wykończeniem powierzchni w kolorze do zatwierdzenia w nadzorze autorskim.
9. Zamkami elektrycznie, na linia stykowa, z kartami elektrycznym w kolorowej złudna powierzchni w kolorze do zatwierdzenia w nadzorze autorskim.
10. Wszystkie elementy wykończeniowe wykonane z płyt meblowych MDF, HDF, laminowanych pakowe z partyn zrobion wiedla z gwintem B37. Stopień zrzejonowy lampy do określenia w nadzorze autorskim. Wszystkie elementy wykończeniowe do pomieszczeń wykonać meble produkcyjne na podstawie projektu wykonawczego Architekta.
11. Umywalka w kolorze do dzieci formowana na podstawie przygotowanego modelu 3d z ograniczonej palności, RAW - ustępnie klejąc do zatwierdzenia w nadzorze autorskim.
12. Przepierzenia mosek ustępowych w kolorze do dzieci wykonane z komputerzy identyczmiego jak umywalki. Kolor do zatwierdzenia w nadzorze autorskim.

Wykończenie ścian, podłog, sufitów oraz drzwi

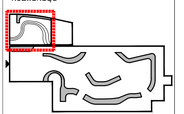
Brak blaszy oraz profilowanie zamalk na ścianach pomieszczenia pozostają bez zmian. Przed montażem należy odtrzeźwiać ściany tynkowane w pierwszych kolorze.
W nowozaprojektowanej kabinie dla dzieci ściany wykończyć miszelką zgodnie z projektem.

Istniejąca podłoga z desek dębowej pozostaje podłączone bez zmian, jedynie na przestrzeni 24 cm przy ścianie należy wymienić deski na nowe, dopasowane do istniejących. Przed montażem, tak, aby oba materiały leżały na, nie tworząc progów zmyślnych,płyn nadlim.
Sufity podwieszone bez zmian.
W nowozaprojektowanej kabinie dla dzieci podłoga wykonać z mozaiki ogumie z projektem.

Sufity podwieszone bez zmian.
W nowozaprojektowanej kabinie dla dzieci wyprowadzić sufit nastrowy tj. w pozostałych pomieszczeniach.

Drzwi do sali projekcyjnej oraz kabiny pozostają bez zmian. Ościeżnice drzwi do sali projekcyjnej należy zabezpieczyć przed uszkodzeniem w trakcie prac budowlanych. Należy również zabezpieczyć stłę samozamykającą w sku,zamek wraz drzwi w kolu,oblicowanie okładzinowe ich przez dzieci.

SCHEMAT PODZIAŁU RZUTU NA FRAGMENTY NA POTRZEBY RYSUNKÓW ROZWINIĘĆ



Projekt wykonawczy Przestrzeni Edukacji Rodzinnej w Muzeum Historii Żydów Polskich

Inwestor:
Muzeum Historii Żydów Polskich
Anielewicza 6, 00-157 Warszawa

WERK
GRUPA PROJEKTOWA
WORONOWICZ, RYCHLEC, KALINOWSKI

AUTOR OPRACOWANIA:
ARCH. GRZEGORZ WORONOWICZ

WSPÓŁPRACA:
ARCH. ZBIGNIEW OPORSKI

Tytuł rysunku
Widok, przekroje, detale zabudowy w małej sali

Numer rysunku
MH - - -PW - A - 010a -

PROJEKT	CZĘŚĆ	FAZA	BRANŻA	NR RYSUNKU	REWIZJA
Skala 1:20; 1:5		Data 09.2014		Rysował G.W.	Str -